



**Sprawozdanie z działalności fundacji
działającej pod nazwą „Fundacja Rozwoju Kina”
w 2010 roku**

Kraków, 2011

SPIS TREŚCI

zgodnie z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI
z dnia 8 maja 2001 r.
w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji.
(Dz. U. z dnia 22 maja 2001 r.)

1. DANE REJESTRACYJNE	3
2. CELE I DZIAŁANOŚĆ STATUTOWA	4
3. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA	7
4. UCHWAŁY ZARZĄDU FUNDACJI	9
5. PRZYCHODY	10
6. KOSZTY	12
7. ZATRUDNIENIE	14
8. INWESTYCJE I DZIAŁALNOŚĆ ZLECONA	15
9. ROZLICZENIA	16

1. DANE REJESTRACYJNE

Nazwa: Fundacja Rozwoju Kina

Adres: 30- 364 Kraków, ul. Pychowicka 7

Data ustanowienia: 12.01.2006 roku

Data rejestracji: 26.01.2006 roku

Nr KRS: 0000249475

REGON : 120188396

Zarząd w 2010:

- Prezes Zarządu*
Ryszard Rutkowski
zamieszkały przy ul. Ulanów 52/19 w Krakowie
- Wiceprezes Zarządu*
Marta Materska-Samek,
zamieszkała przy al. Pokoju 28/25 w Krakowie

Z dnem 1 stycznia 2011 zmiana zarządu:

- Prezes Zarządu*
Marta Materska-Samek,
zamieszkała przy al. Pokoju 28/25 w Krakowie
- Wiceprezes Zarządu*
Renata Pawlusińska,
zamieszkała przy ul. Zbrojarzy 66/1 w Krakowie

2. CELE I DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA

W dniu 6 października 2010 roku Rada Fundacji Rozwoju Kina podjęła uchwałę o aktualizacji celów fundacji, które zostały uwidocznione w statucie fundacji, gdzie § 8 otrzymał następujące brzmienie:

„Celem fundacji jest działalność naukowa, naukowo-techniczna, oświatowa, kulturalna, także w zakresie kultury fizycznej i sportu, wspierania inicjatyw społecznych, dobroczynności, ochrony zdrowia i pomocy społecznej, w szczególności upowszechnianie wiedzy o kinie, edukacja medialna i rozwój ICT, promocja nowych technologii kinowych oraz wspieranie rozwoju rynku kinowego w Polsce.”

W konsekwencji zostały także zaktualizowane działania podejmowane by realizować cele statutowe. Zgodnie z nowym brzmieniem rozdziału II Cele Fundacji, § 9 pkt 1, Statutu są one następujące:

1. organizowanie seminariów, szkoleń, warsztatów, targów, wystaw i konferencji poświęconych edukacji i kulturze a w szczególności rynkowi kinowemu;
2. doskonalenie zawodowe osób działających w obszarze kultury i edukacji, ze szczególnym uwzględnieniem branży kinowej,
3. organizowanie i finansowanie pokazów promujących rozwój kultury i branży kinowej;
4. wydawanie materiałów informacyjnych dotyczących kultury, w tym rynku kinowego;
5. wdrażanie nowych technologii,
6. gromadzenie środków materialnych i finansowych pozwalających na realizację celów Fundacji;
7. współpracę z osobami fizycznymi i prawnymi działającymi w zakresie objętym celem Fundacji a w szczególności z osobami i środowiskami zaangażowanymi w dziedzinie rozwoju kina tj. dystrybutorami filmów, dostawcami sprzętu kinotechnicznego;
8. współpracę z publicznymi służbami zatrudnienia,
9. działalność szkoleniową na rzecz osób bezrobotnych, poszukujących pracy, w szczególności kobiet, młodzieży, seniorów, niepełnosprawnych
10. nawiązywanie i utrzymywanie stosunków z międzynarodowymi i zagranicznymi organizacjami w zakresie celów Fundacji;
11. promocję i wspomaganie edukacji,
12. edukację społeczną
13. usługi doradcze i eksperckie
14. organizowanie przedsięwzięć informacyjnych i promocyjnych.

W roku 2010 fundacja realizowała następujące projekty:

1. **III Międzynarodowy Festiwal Filmów Dziecięcych GALICJA 2010**
2. **Małopolska Sieć Kin Cyfrowych**
3. **Mój zawód –moja przyszłość**
4. **Modernizacja Klubu Sztuki Filmowej Mikro & Mikroffala**

oraz podpisała umowy na dofinansowanie dwóch kolejnych projektów:

1. **Szkolna Akademia Łamigłowy SZAL-** projekt obejmuje gminę Łapczyca , powiat bocheński
 - **Kwota:** 643 401,68 zł
 - **Okres realizacji:** 01.01.2011 do 31.08.2012

- Projekt będzie realizowany w Szkole Podstawowej w Łapczycy. Skierowany jest do 105 uczniów, ma na celu wyrównanie szans edukacyjnych uczniów z terenów wiejskich, rozwój kompetencji kluczowych i społecznych oraz wzrost motywacji do dalszego kształcenia. W tym celu zorganizowany zostanie szereg zajęć pozalekcyjnych, wykorzystujących innowacyjne, atrakcyjne i efektywne formy nauczania (m.in. warsztaty, gry, zabawy, symulacje). W ramach projektu uruchomione zostaną kluby i zajęcia tematyczne, szkoły letnie i zimowe oraz odbywać się będą wycieczki do instytucji kultury i nauki.

2. **Kultura naszym biznesem** – projekt obejmuje Województwo Małopolskie

- **Kwota:** 1 248 004,80
- **Okres realizacji:** 01.08.2011 – 31.07.2013

Projekt obejmuje 2 cykle szkoleniowe dla 60 os, w ramach których realizowane będą zagadnienia z zakresu:

- działalności spin off, spin out dotyczące innowacyjnej działalności gospodarczej w obszarze kultury,
- analizy specyfiki poszczególnych przemysłów kultury, case studies, relacji z biznesem, marketingu, tworzenia projektów-biznes planów, kreowanie postaw przedsiębiorczych.
- zajęcia praktyczne metodą tutoringu w organizacjach aktywnie działających w przemysłach kultury.
- doradztwo w zakresie przygotowania biznes planów. Uczestnicy na zakończenie cyklu przygotowują pod opieką eksperta biznes plan i będą mieli możliwość ubiegania się o dofinansowanie swojej działalności gospodarczej w działaniu 6.2.

Dodatkowo w ramach projektu prowadzona będzie platforma współpracy w obszarze przemysłu kreatywnego, opracowany zostanie raport "Innowacje i nowe technologie –perspektywy rozwoju rynku kinowego w Małopolsce" oraz zostanie zorganizowana konferencja poświęcona „Współpracy nauki z biznesem”.

Od maja 2009 roku realizowany jest projekt „**Małopolska Sieć Kin Cyfrowych - inwestycja**” w ramach Działania 3.3.A Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

Celem projektu, którego budżet wynosi ponad 6 mln złotych, jest stworzenie trwałej i nowoczesnej sieci cyfrowych kin tradycyjnych. W wyniku jego realizacji w 10 kinach Małopolski (Bochnia -kino Regis, Brzeszcze -kino Wisła, Dąbrowa Tarnowska -kino Sokół, Kęty -kino Domu Kultury w Kętach, Kraków -Klub Sztuki Filmowej Mikro&Mikroffala, Krynica - Zdrój -kino Jaworzyna, Limanowa -kino Klaps, Oświęcim – Nasze Kino, Trzebinia -kino Sokół, Wadowice -kino Centrum) zainstalowano na wiosnę 2010 roku system kina cyfrowego, który nie tylko zmienił proces dostarczania produktu kinowego, podwyższył jakość i pozwolił zaoferować produkty o większej wartości dodanej (kino trójwymiarowe), ale także dał lokalnym domom kultury prowadzącym kina przewagę konkurencyjną i możliwość kreowania zupełnie nowych dotąd nieznanych produktów.

W wyniku dokonanych oszczędności w projekcie, udało się także wygospodarować środki rzędu 250 tys. złotych dla dwóch dodatkowych kin. Pozyskano zgodę Instytucji Zarządzającej na zwiększenie ilości kin w projekcie do 12 i włączenie kina Sztuka w Chrzanowie oraz kina Promień z Tuchowa do sieci. W 2010 roku ogłoszono przetargi na dostawę sprzętu a jego instalacja nastąpi w I kwartale 2011.

Projekt, ze względu na swój innowacyjny charakter cieszy się dużym międzynarodowym zainteresowaniem instytucji w Polsce i Europie. Jest także podawany za wzorcowy przykład współpracy lokalnych samorządów i wykorzystania środków z funduszy strukturalnych. W marcu 2010 roku projekt był prezentowany w czasie Międzynarodowej Konferencji *The independent exhibition and the challenges of digitisation* organizowanej przez Prezydencję Hiszpańską Unii Europejskiej, Program MEDIA oraz Hiszpańskie Ministerstwo Kultury w Barcelonie. O cyfryzacji kin na przykładzie Małopolskiej Sieci Kin Cyfrowych mówiono także podczas Cinema Expo International w Amsterdamie w czerwcu 2010 oraz na konferencji w Parlamencie Europejskim w Brukseli 15 września 2010 roku. W lutym 2010, projekt był także nominowany do Nagrody Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w kategorii Wydarzenie Krajowe 2009 roku.

III Międzynarodowy Festiwal Filmów Dziecięcych GALICJA 2010 to już trzecia edycja cyklicznego wydarzenia dla dzieci i młodzieży. Festiwal odbywa się w Krakowie, Tarnowie i Nowym Sączu i jest wyjątkową inicjatywą filmową i kulturalną przygotowywaną dla dzieci przez Fundację Rozwoju Kina przy współpracy z Apollo Film sp. z o.o. Jest to pierwsze wydarzenie filmowe tej skali w Małopolsce skierowane do dzieci, które gromadzi ponad 12 tysięcy uczestników. Uzyskało ono wsparcie z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (PO "Upowszechnianie kultury filmowej"), Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego ("Mecenat Małopolski"), Prezydenta Miasta Krakowa oraz Prezydenta Miasta Tarnowa. Dochód ze sprzedaży cegiełek, realizowanej w czasie festiwalu przeznaczony jest corocznie dla Szpitala Dziecięcego Krakowie – Prokocimiu.

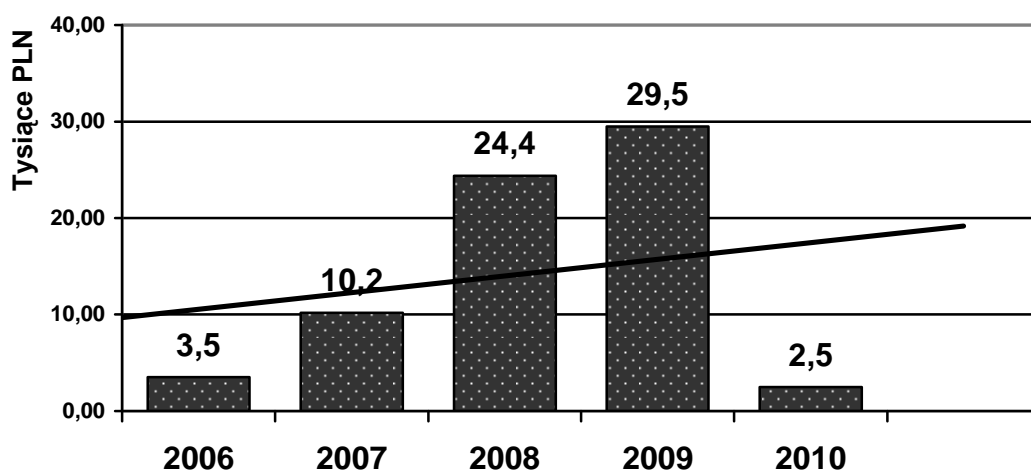
Projekt **Mój Zawód – moja przyszłość**, jest realizowany w okresie: 1.01.2010 – 30.09.2011 w partnerstwie z Gminą Miejską Kraków (ZSO nr 1 im. St. Wyspiańskiego w Krakowie) oraz Powiatem Nowotarskim (Zespół Szkół Zawodowych nr 1 im. Wł. Orkana). Budżet projektu wynosi 722 269,06. Adresatami projektu są uczniowie Technikum Odzieżowego w ZSO Nr 1 w Krakowie (73 uczniów) i Technikum Odzieżowego w ZS Nr 1 w N. Targu (65 uczniów). W ramach projektu uruchomione zostały dodatkowe zajęcia pozalekcyjne, doradztwo zawodowe, innowacyjne zajęcia z Komputerowego Systemu Przygotowania Produkcji Odzieży oraz zajęcia wyrównawcze. Ponadto uczniowie mają możliwość uczestnictwa w wycieczkach do zakładów pracy połączone z warsztatami oraz odwiedzają międzynarodowe targi mody.

Tak, jak i w 2009 roku Fundacja Rozwoju Kina prowadzi **Klub Sztuki Filmowej Mikro&Mikroffala** przy ul. Lea 5 w Krakowie. W maju 2010 kino zostało scyfryzowane w ramach Małopolskiej Sieci Kin Cyfrowych. Dodatkowo, fundacja otrzymała dofinansowanie z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej na przeprowadzenie modernizacji kina, która obejmowała wymianę stolarki okiennej i drzwiowej oraz zakup sprzętu niezbędnego do uruchomienia transmisji satelitarnych. Celem działalności kinowej fundacji jest upowszechnianie kultury filmowej, dlatego stanowi ona działalność statutową odpłatną. Klub Sztuki Filmowej Mikro&Mikroffala w czasie wakacji realizował warsztaty edukacyjne dla dzieci oraz prezentował cykl filmów artystycznych z różnorodnych zakątków świata zatytułowany „Wakacyjne podróże filmowe”. Po okresie wakacyjnym wrócono do regularnego repertuaru kina studyjnego i cyklicznych wydarzeń filmowych tj. „Francuskie rendez vous” organizowane co tydzień w środy o godz.20 we współpracy z Instytutem Francuskim w Krakowie, cykl „Tożsamość i Psychoanaliza”, pokazów Dyskusyjnego Klubu Filmowego MIKRO –Odeon czy okazjonalnych tematycznych przeglądów filmowych.

3. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA

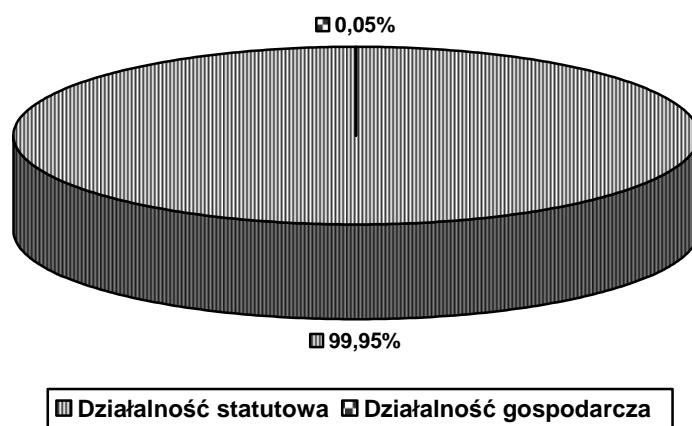
Przychody działalności gospodarczej w 2010 roku wyniosły 2 475,52 zł. Spadły one znacząco w porównaniu z 2009 rokiem. Pochodziły one na świadczeniu usług promocyjnych.

Wykres 1. Spadek przychodów z działalności gospodarczej



Źródło: Opracowanie własne

Wykres 2. Udział przychodów z działalności gospodarczej w przychodach ogółem



Źródło: Opracowanie własne

Udział przychodów z działalności gospodarczej w przychodach ogółem w 2010 w stosunku do 2009 roku drastycznie spadł z 4,4 % do 0,05%. Wynika to z faktu zmniejszenia przychodów z działalności gospodarczej oraz znaczącego zwiększenia przychodów z działalności statutowej (z 667 tys. zł do 4 765 tys. zł, który związany był z realizacją projektu Małopolska Sieć Kin Cyfrowych o budżecie całkowitym ponad 6 mln złotych.

4. UCHWAŁY ZARZĄDU FUNDACJI

Zarząd Fundacji Rozwoju Kina w okresie od stycznia do grudnia 2010 roku podjął następujące uchwały:

1. Uchwała nr 1/2010 z dnia 4/01/2010 w sprawie zasad rachunkowości
2. Uchwała nr 2/2010 z dnia 4/02/2010 w sprawie udzielenia pełnomocnictwa
3. Uchwała nr 3/2010 z dnia 1/03/2010 w sprawie polityki ochrony danych osobowych
4. Uchwała nr 4/2010 z dnia 13/12/2010 w sprawie udzielenia pełnomocnictwa
5. Uchwała nr 5/2010 z dnia 20/12/2010 w sprawie zasad rachunkowości
6. Uchwała nr 6/2010 z dnia 20/12/2010 w sprawie udzielenia pełnomocnictwa
7. Uchwała nr 7/2010 z dnia 20/12/2010 w sprawie polityki ochrony danych osobowych

5. PRZYCHODY

Fundacja uzyskała łączne przychody w wysokości 4 765 011,75 zł, w tym przychody z działalności gospodarczej w wysokości 2 475,52 zł (sprzedaż usług promocyjnych i pozostałe przychody operacyjne). Przychody statutowe fundacji to dofinansowania i dotacje na realizację projektów, darowizny i przychody z tyt. odsetek na subkontach projektowych lub różnic kursowych.

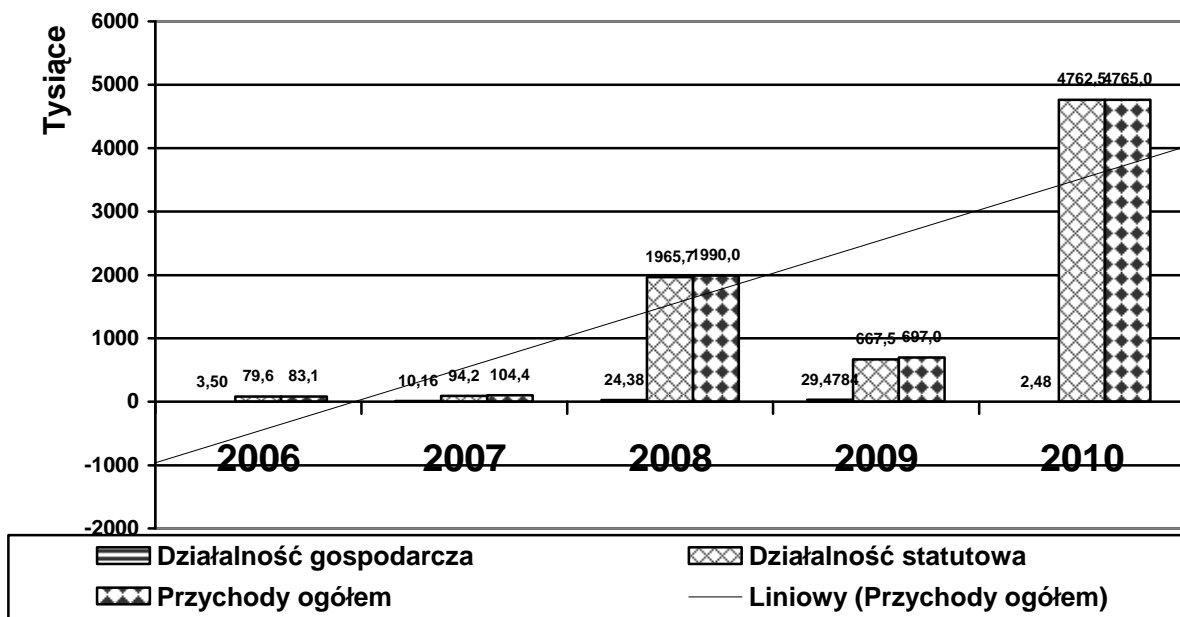
Tabela 1. Przychody w 2010 roku

PRZYCHODY	Wartość
Przychody - Kino Mikro	359 426,72
<i>Przychody z działalności kinowej</i>	235 254,77
<i>Sprzedaż usług promocyjnych</i>	38 830,90
<i>Przychody pozostałe (repertuarowanie Sali, redystrybucja kopii filmowych)</i>	20 417,29
<i>Przychody z tyt. wynajmu sali</i>	39 084,26
<i>Dofinansowanie PISF - modernizacja Kina Mikro</i>	20 000,00
<i>Dofinansowanie Filmoteka Narodowa-współorganizacja przedsięwzięcia "Promocja kina i sieci"</i>	3 934,40
<i>Dofinansowanie British Council - dofinansowanie transmisji spektakli "National Theatre"</i>	1 905,10
Przychody - Małopolska Sieć Kin Cyfrowych	3 893 839,12
<i>Dofinansowania</i>	63 808,70
<i>Przychody - amortyzacja środków trwałych zakupionych w ramach MSKC w części pokrytej dofinansowaniem</i>	22 930,42
<i>Przychody z tytułu odsprzedaży zakupionych towarów-sprzęt kinowy i usług</i>	3 807 100,00
Przychody - Mój zawód moja przyszłość	341 379,37
<i>Dofinansowania</i>	341 379,37
Przychody - Galicja	126 351,82
<i>Dotacje otrzymane</i>	77 000,00
<i>Sprzedaż usług promocyjnych Festiwal Filmów Dziecięcych Galicja 2010</i>	49 351,82
Przychody - działalność statutowa	41 539,20
<i>Środki otrzymane - Europa Cinemas</i>	40 217,20
<i>Przychody z tyt. przeprowadzonych szkoleń</i>	1 322,00
Przychody - działalność gospodarcza	2 475,52
<i>Pozostałe przychody operacyjne</i>	2473,14
<i>Przychody finansowe (odsetki z rachunku bieżącego)</i>	2,38
Przychody razem	4 765 011,75

Źródło: Dane własne

Ogółem przychody wyniosły 4 765 011,75zł, w tym przychody z tytułu działalności statutowej wyniosły 99,95%, natomiast przychody z działalności gospodarczej stanowią 0,05%. Znaczący wzrost wartości przychodów 2010 roku wynikał ze specyfiki realizowanych projektów, w szczególności „Małopolskiej Sieci Kin Cyfrowych”, której etap zakupów i rozliczeń sprzętu był realizowany w 2010 roku.

Tabela 2. Wartość przychodów 2006 -2010.



Źródło: Opracowanie własne

6. KOSZTY

Koszty w roku 2010 wyniosły 4 767 096,38 zł. Obejmowały one cyfryzację Klubu Sztuki Filmowej Mikro i Mikroffala oraz innych kin w ramach projektu Małopolska Sieć Kin Cyfrowych, realizację projektu Mój Zawód Moja Przyszłość, III Międzynarodowy Festiwal Filmów Dziecięcych GALICJA 2010.

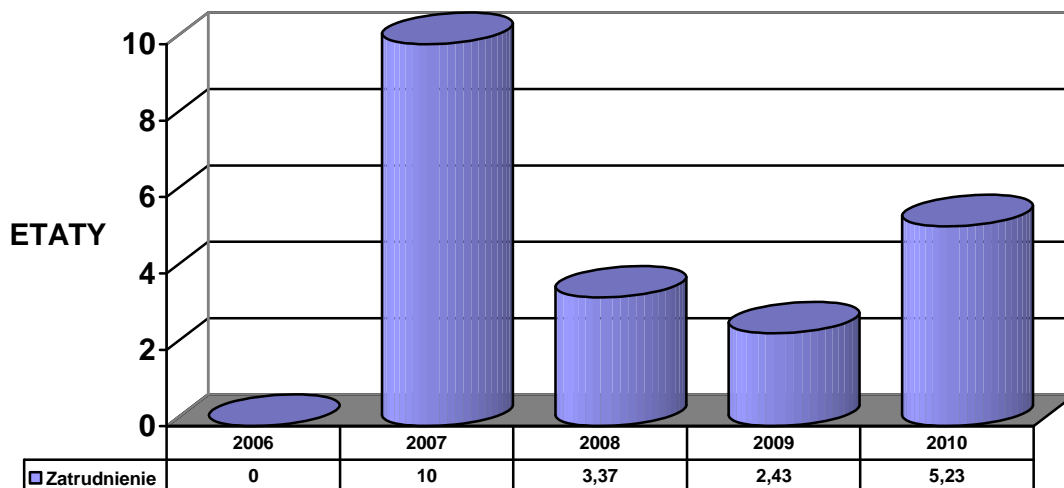
Tabela 3. Koszty w 2010 roku.

KOSZTY	Wartość
Koszty - Kino Mikro	362 387,65
Wynagrodzenia	116 449,03
Opłaty dla dystrybutorów, ZAIKS, PISF	92 470,45
Zużycie materiałów i energii	34 754,18
Czynsze	27 515,54
Usługi obce	46 715,92
Składki ZUS pracodawca	14 042,84
Podatki i opłaty	3 372,03
Amortyzacja	197,89
Koszty remontu Kina Mikro - pokryte w części z dofinansowania PISF	22 902,57
Koszty związane z otrzymanym dofinansowaniem FilMOTEKA Narodowa	3 967,20
Koszty - Małopolska Sieć Kin Cyfrowych	3 896 739,54
Koszty związane z projektem	63 808,70
Koszty amortyzacji środków trwałych zakupionych w ramach projektu MSKC	24 396,95
Koszty towarów zakupionych do odsprzedaży-sprzęt kinowy i usług	3 807 100,00
Koszty dodatkowe nierozliczane w ramach projektu MSKC	1 433,89
Koszty - Mój zawód moja przyszłość	341 379,37
Koszty związane z projektem	341 379,37
Koszty - Galicja	129 002,92
Koszty promocji	44 183,50
Wynajem obiektów	24 000,00
Koszty personalne	18 677,78
Koszty projekcji filmów	36 020,39
Koszty administracyjne	2 479,00
Pobyty gości	3 582,75
Koszty dodatkowe	59,50
Koszty - realizacja celów statutowych	6 529,14
Usługi obce	5 105,71
Podatki i opłaty	101,43
Koszty związane z przeprowadzonymi szkoleniami	1 322,00
Koszty ogólne	31 057,76
Wynagrodzenia	19 823,14
ZUS pracodawca	3 582,50
Usługi obce	1 511,74
Podatki i opłaty	77,00
Inne koszty operacyjne (np.. Nierozliczony VAT)	20,19
Koszty finansowe - w tym naliczone odsetki od umowy pożyczki	2 736,39
Koszty związane ze zwróconą kwotą dofinansowania	2 496,00
Pozostałe koszty operacyjne	810,80
Koszty razem	4 767 096,38

Źródło: Opracowanie własne

7. ZATRUDNIENIE

W 2010 roku zatrudnienie w przeliczeniu na etaty wyniosło 5,23. Stanowi to dwukrotny wzrost w stosunku do 2009 roku. W 2006 roku fundacja nie zatrudniała pracowników, natomiast w związku z realizowanym projektem Multimed@lna Szkoła w 2007 roku zostało zatrudnionych do działalności statutowej 10 osób, w 2008 roku natomiast w związku z zakończeniem projektu zatrudnienie spadło do średnio 3,37 pracowników w przeliczeniu na pełne etaty. W 2009 roku w związku z przejściem Klubu Sztuki Filmowej Mikro i Mikoffala zatrudnienie zostało zwiększone o 3 etaty, co obrazuje poniższy wykres. Wykres 3. Zmiany zatrudnienia w działalności statutowej w 2007-2010 roku.



Źródło: Opracowanie własne

Fluktuacja pracowników wynika z projektowej specyfiki działalności fundacji. Wielkość zatrudnienia wynika wprost z możliwości sfinansowania umowy z pracownikiem.

Do działalności gospodarczej nie zatrudniano pracowników. Prezes zarządu pełnił swą funkcję społecznie, natomiast wiceprezes pracował w niepełnym wymiarze etatu. Zarząd nie pobrał żadnych nagród i premii.

Dodatkowo w pracę na rzecz fundacji zaangażowani byli zleceniobiorcy i wolontariusze.

8. INWESTYCJE I DZIAŁALNOŚĆ ZLECONA

Fundacja nie udzielała w 2010 roku pożyczek pieniężnych.

Fundacja nie nabyła żadnych obligacji ani udziałów w spółkach prawa handlowego.

Fundacja nie nabyła żadnych nieruchomości.

Zakupiono następujące środki trwałe:

- 1) cyfrowy sprzęt kinotechniczny wraz z systemem w ramach projektu MSKC - 417 100,00 zł
- 2) zestaw anteny satelitarnej w ramach projektu MSKC - 7 937,39
- 3) środki trwałe zakupione w ramach projektu MZMP na łączną kwotę 45 609,29, w tym:
 - stebnówki 16 szt. - koszt jednostkowy 2 135,00
 - laptop 1 szt. - 2 311,00
 - wytwornica pary z żelazkiem 4 szt. - koszt jednostkowy 1 000,00
 - wytwornica pary z żelazkiem 2 szt. - koszt jednostkowy 999,99
 - telefaks 1szt. - 599,00
 - żelazko 3szt. - koszt jednostkowy 450,00
 - żelazko 1szt. - 449,99
 - gabłota magnetyczna 2szt. - koszt jednostkowy 369,66
- 4) inwestycja w obcym środku trwałym Kino Mikro-okienko do projektora cyfrowego - 3 392,76

W fundacji w omawianym okresie sprawozdawczym nie została przeprowadzona żadna kontrola

RACHUNEK BANKOWY

Fundacja dysponuje prowadzonym w Banku PeKaO S.A. II Oddział Kraków, przy ul. Kapelanka 1 w Krakowie bieżącym rachunkiem bankowym o numerze:

91 1240 1444 1111 0010 0932 1279.

Do realizacji projektów współfinansowanych z Funduszy Europejskich uruchomiono dodatkowe rachunki bankowe.

DZIAŁALNOŚĆ ZLECONA

Fundacja nie realizowała działalności zleconej przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne).

9. ROZLICZENIA

Rozliczenie pozycji różniących podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od wyniku finansowego brutto za rok 2010

Przychody bilansowe	4 765 011,75
Przychody bilansowe nie zaliczane do podatkowych	430 583,49
– dotacje w ramach projektu "Mój zawód - moja przyszłość"	341 379,37
– dotacje w ramach projektu "Małopolska sieć kin cyfrowych"	63 808,70
– dotacje na środki trwałe otrzymane w ramach projektu "Małopolska sieć kin cyfrowych"	22 930,42
– korekta struktury rocznej VAT 2010	2 465,00
Przychody podatkowe nie zaliczone do przychodów księgowych	893 069,46
– otrzymana transza w ramach projektu "Mój zawód - moja przyszłość"	472 731,76
– otrzymane transze w ramach projektu "Małopolska sieć kin cyfrowych"	418 080,63
– korekta struktury rocznej VAT 2009	2 257,07
Razem przychody podatkowe	5 227 497,72
Koszty bilansowe	4 954 027,51
Koszty niestanowiące kosztów uzyskania przychodów	601 105,69
– koszty dot. projektu "Mój zawód - moja przyszłość" pokryte dofinansowaniem	472 537,06
– koszty dot. projektu "Małopolska sieć kin cyfrowych" pokryte dofinansowaniem	79 326,24
– koszty dot. projektu "III MFFD Galicja 2010" pokryte dofinansowaniem	22 000,00
– amortyzacja w części pokrytej dotacją na zakup środków trwałych w ramach projektu "Małopolska sieć kin cyfrowych"	18 248,02
– zwrócone kwoty dofinansowania uznane za koszty podatkowe w 2009 r.	2 746,01
– naliczone odsetki	2 699,50
– pozostałe koszty NKUP	2 534,86
– wynagrodzenia naliczone, niewypłacone	1 000,00
– odsetki od zaległości podatkowych	14,00
Koszty podatkowe nie zaliczone do kosztów bilansowych	1 905,53
– zapłacony ZUS od wynagrodzeń z roku 2009	1 905,53
Razem koszty podatkowe	4 354 827,35
Podstawa opodatkowania	872 670,37
Dotacje otrzymane - zwolnione z opodatkowania	832 812,39
Dochód podatkowy w tym:	39 857,98
- dochód podatkowy w części przeznaczony na cele statutowe	39 843,98
- dochód do opodatkowania	14,00
Podatek dochodowy 19%	2,66
Podatek dochodowy po zaokrągleniu	3,00
Podatek wykazany w rachunku zysków i strat	3,00